

Nabídka publikací VÚKOZ Průhonice

<p>Obdržálek, J., Pinc, M. (1997): Vegetativní množení listnatých dřevin</p> <p>V této metodice jsou zobecněny výsledky výzkumu a poznatky ze školkařské praxe v oblasti technologie množení pěstitelsky a sadovnický významných listnatých dřevin. Jsou zde uvedeny způsoby přípravy matečných rostlin k jarním a letním odběrům řízků, termíny sklizně řízků, typy řízků, jejich úprava, ošetření kořenovými stimulanty a podmínky množárenského prostředí. V návaznosti na termíny množení jsou v metodice zobecněny technologické postupy dopěstování a přezimování řízkovanců dřevin v podmínkách skleníku, vysokého fóliového krytu a pařeništního záhonu. Součástí metodiky je i soubor tabulek, který obsahuje všechny potřebné údaje pro řízkování listnatých stromů a keřů včetně ovjivých a pnoucích dřevin.</p>	40,-
<p>Baroš, A. a kol. (2014): Metodika pro výběr vhodných druhů dřevin a bylin pro venkovská sídla. Certifikovaná metodika VÚKOZ, č. 3/2014-050</p> <p>Cílem metodiky je dát jasný návod, jak na kterémkoliv území v České republice nalézt doporučený sortiment dřevin (okrasných i ovocných) a bylin, který se skládá z ekologicky, esteticky i historicky vhodných druhů a odrůd rostlin, které podpoří specifický ráz a ducha místa vesnického prostoru. V metodice jsou uvedeny jednotlivé kroky, jak dospět ke správnému výběru, tj. které faktory respektovat a dále využívat. Jasná definice charakteristických znaků zeleně konkrétního vesnického prostoru je předpokladem pro nalezení východisek pro jeho obnovu. Pouze tak je možné v maximální míře využít unikátnost a lokální identitu daného regionu.</p>	195,-
<p>Bulíř, P. (2014): Metodika oceňování okrasných rostlin na trvalém stanovišti</p> <p>Zpracovaná metodika představuje nový způsob oceňování okrasných rostlin na trvalém stanovišti u nás, jenž je odlišný od dosavadních přístupů. Nechce být uzavřeným, nýbrž otevřeným systémem, který bude dále zdokonalován na základě relevantních výzkumných a praktických poznatků, tak jako je tomu v zahraničí, kde oceňovací metodika vznikla a je používána.</p>	zdarma
<p>Baroš, A., Barošová, I., Bulíř, P., Dostálek, J. (2016): Péče o bylinné patro v památkách zahradního umění</p> <p>Metodika komplexně zpracovává velkou část postupů při péči o bylinné patro zejména v objektech památek zahradního umění. Metodika také shrnuje problematiku památkové ochrany bylinného patra, ačkoliv pouze okrajově, přesto se tohoto tématu dotýká s ohledem na její celkové zaměření. Dále metodika obsahuje základní přehled použití bylin v historii v Evropě a na území v ČR, a to z důvodu doplnění a pochopení problematiky managementu bylinného patra v památkách zahradního umění. Výše uvedené pak doplňuje také ryze praktické srovnání finančních nároků na údržbu vybraných složek bylinné vegetace.</p>	zdarma
<p>Velebil J. a kol. (2016): Péče o dřeviny a jejich zachování v památkách zahradního umění. Certifikovaná metodika</p> <p>Cílem metodiky je podat návod, jakým způsobem racionálně pečovat o dřeviny v památkách zahradního umění tak, aby bylo docíleno co nejdélejší doby jejich existence na stanovišti při zachování všech požadovaných funkcí. Cílem je také zohlednit různé, často protichůdné aspekty péče o dřeviny, diskutované na teoretické i praktické úrovni. Metodika může být použita jako metodická podpora jak pracovníků péče o památkové objekty, tak</p>	zdarma

<p>praktiků vykonávajících pravidelnou údržbu a péči o dřeviny v památkách zahradního umění i v jiných objektech zahradní a krajinářské tvorby. Lze ji využít jako předlohový materiál pro pracovníky odborů životního prostředí příslušných správních orgánů. Tato metodika najde využití také jako příručka pro výuku speciálních předmětů na odborných středních nebo vysokých školách či jako praktický návod pro zájemce z řad široké veřejnosti.</p>	
<p>Weber, M., Sojková, E., Šantrůčková, M., Bendíková, L., Šiřina, P. (2016): Identifikace, uchování a obnova kompozice památek zahradního umění. Certifikovaná metodika</p> <p>Metodika postihuje způsob zpracování základního rozboru pro identifikaci a rámcovou ochranu kompozice památek zahradního umění (historických zahrad a parků). Tato metodická pomůcka byla proto vypracována v souladu se zadáním projektu tak, aby mohla být využita i v objektech málo odborně prozkoumaných, s nedostatečnou či neprozkoumanou archivní dokumentací a v objektech ve špatném, zanedbaném či narušeném stavu, které přesto vykazují značné památkové hodnoty. Soustředí se proto na základní rozbor a poznání kompozice dané památky zahradního umění, které budou východiskem pro další projektovou dokumentaci.</p>	zdarma
<p>Havrdová, L. a kol. (2016): Mapa potenciálního poškození lesních porostů ČR nekrózou jasanu. Specializovaná mapa s odborným obsahem</p> <p>Cílem mapy je s pomocí terénních dat popisujících rozsah poškození, porostních a environmentálních charakteristik predikovat potenciální škody plynoucí z invaze původního houbového patogenního organismu <i>Hymenoscyphus fraxineus</i> v lesních porostech s výskytem jasanu v České republice a určit oblasti a porosty s vysokou mírou potenciálního poškození.</p>	zdarma
<p>Černý K., Havrdová, L., Zlatník, V., Hrabětová, M. (2016): Pěstování jasanu v prostředí s výskytem <i>Hymenoscyphus fraxineus</i>. Certifikovaná metodika</p> <p>Metodika předkládá zásady péče a údržby jasanů v prostředí zatíženém invazí nepůvodního patogenu jasanu <i>Hymenoscyphus fraxineus</i>; jejím cílem je co možná nejvíce snížit současné ztráty způsobené patogenem ve všech typech výsadb a porostů jasanu a umožnit udržitelné hospodaření s touto dřevinou s co nejmenšími škodami. Metodika sestává ze dvou částí – z části řešeršní, která je zejména zásadní pro pochopení fungování patosystému jasan/<i>H. fraxineus</i>, a vlastní části metodické.</p>	zdarma
<p>Sojková, E. a kol. (2014): Zeleň městských památkových zón Středočeského kraje</p> <p>Publikace představuje zeleň městských památkových zón Středočeského kraje ve vazbě na stavební a urbanistický vývoj sídla. Věnuje se genezi vývoje koncepčního přístupu k ochraně historických měst od prvních myšlenek až k současnému pojetí a vyhlášení městských památkových zón. Zásadní je vývoj městské zeleně, který je dokumentován i z pohledu formujících se vztahů a požadavků společnosti na zahrady a parky a ostatní zeleň veřejných prostranství. Kulturní dědictví Středočeského kraje je v publikaci zachyceno z pohledu typů veřejných prostranství a jejich zeleně, a to v souvislosti s jejich funkcí, vznikem, polohou a tvarem. Náměstí, ulice, městské parky a další prostory jsou prezentovány a hodnoceny nejen na základě studia odborné literatury a archivních materiálů, ale zejména terénních průzkumů. Závěr publikace pak analyzuje současný stav zeleně veřejných prostranství z pohledu uchování památkových hodnot a urbanistických nároků současného města, včetně uvedení stávajícího sortimentu dřevin náměstí a ulic. Hodnocení současného stavu může sloužit jako východisko pro zpracování projektů ochrany a regenerace zeleně v územích s památkovými hodnotami.</p>	zdarma
<p>Sojková, E., Bulíř, P., Šiřina, P. (2016): Zásady ochrany a obnovy zeleně městských památkových zón. Certifikovaná metodika</p>	zdarma

<p>Metodika stanovuje zásady pro ochranu, obnovu a péči o zeleň ve specifických územích s kulturně-historickými hodnotami – městských památkových zónách. Pozornost je proto zaměřena jednak na tvorbu nástrojů v rámci územně-plánovací dokumentace – určení podmínek pro ochranu památkové hodnoty a charakteru území – jednak na technologie obnovy, rozvojové a udržovací péče o jednotlivé typy ploch zeleně a sortimentní výběr dřevin. Management zeleně je vypracován ve vazbě na diferenciaci městských památkových zón podle významu pro utvářené území. Metodika navazuje na metodický postup Hodnocení zeleně městských památkových zón (Sojková, Šiřina 2014).</p>	
<p><i>Ceny jsou včetně 10 % DPH.</i></p>	

Kontakt: E. Obdržálková, knihovna, Výzkumný ústav Silva Taroucy pro krajinu a okrasné zahradnictví, v.v.i., Květnové náměstí 391, 252 43 Průhonice; tel.: 296 528 335, fax 267 750 440, e-mail: obdrzalkova@vukoz.cz

Chcete-li publikace poslat poštou, zašlete prosím na výše uvedenou adresu písemnou objednávku (stačí e-mailem). Máte-li IČO (případně DIČ), uveďte je do objednávky. Uvádějte také, jste-li plátcí DPH. Publikace označené zdarma jsou zadarmo pouze při osobním odběru, jinak je posíláme na dobírku za poštovné a balné.